

Julia Kuhn ist eine international gefragte Kammermusikerin, Solistin, Konzertmeisterin und Violinpädagogin. Sie ist Konzertmeisterin der Hannover Band, Stimmführerin der 2. Violine der Academy of Ancient Music und Gaststimmführerin der 2. Violine der Camerata Salzburg. Sie spielte als Gastkonzertmeisterin mit renommierten europäischen Orchestern und Kammerensembles wie dem OAE, The English Concert, The Irish Baroque Orchester, The Mozartists und dem Orquestra Barroca Casa da Música Porto. Zuletzt nahm sie Bachs Doppelkonzert für zwei Violinen mit der Academy of Ancient Music auf und wurde von dem renommierten Dirigenten Nicholas McGegan eingeladen, mit ihm bei einem Galakonzert im Rahmen der Internationalen Händel-Festspiele Göttingen 2025 aufzutreten. Kammermusik ist ein Schwerpunkt ihres musikalischen Lebens. Kuhn ist Geigerin beim Trio Follia, das 2024 mit Sebastian Comberti (Violoncello) und David Wright (Cembalo) gegründet wurde, außerdem ist sie 1. Geigerin beim Hanover Band String Quartet. Sie tritt regelmäßig als Duo mit der renommierten Pianistin Caroline Oltmanns auf und erforscht die Musik unterrepräsentierter Komponierenden des 20. Jahrhunderts. Kuhn ist künstlerische Leiterin der St. Blasius Sommerkonzertreihe für alte Musik in Kaufbeuren. Als Violinpädagogin gab Kuhn Meisterkurse und Workshops für moderne und barocke Violine sowie Kammermusik in Europa, Asien, den USA und Südamerika. Kuhn ist Associate der Royal Academy of Music London (ARAM), eine Auszeichnung, die ehemaligen Studierenden verliehen wird, die einen bedeutenden Beitrag zum Musikleben leisten. Kuhn hält einen MA mit Auszeichnung in Barockvioline von der Royal Academy of Music, London, und einen BA mit Auszeichnung in Violine von der Universität Mozarteum, Salzburg. Darüber hinaus studierte sie Violine an der Stony Brook University, USA. Ihre Lehrer waren unter anderem Simon Standage, Prof. Harald Herzl und Prof. Philip Setzer (Emerson String Quartet).